

FACHZEITSCHRIFT  
FÜR DIRIGENTEN

GELEITET VON ERWIN STEIN

PULT  
UND  
TAKT  
STOCK

UNIVERSAL-EDITION AG  
+ WIEN-NEW-YORK +



Am 14. Oktober fand an der Wiener Volksoper die Uraufführung von Schönbergs Drama mit Musik „Die glückliche Hand“ statt. Dirigent war Direktor Stiedry. Die dritte Aufführung leitete der Komponist.

„Die glückliche Hand“ wurde 1913 vollendet — elf Jahre mußten vergehen, bis jemand den Mut zur Aufführung fand. Und auch heute noch nicht fand das Werk eine Generation, die ihm gewachsen ist. Das Publikum zwar bezeugte gebührende Ehrfurcht und jubelte den Komponisten immer wieder vor den Vorhang. Die Menschen bonae voluntatis verspürten etwas von dem Geist, der in dieser Musik und diesen Bühnenvorgängen lebt. Die Wiener Musikkritik jedoch — mit wenigen Ausnahmen — ist vor der „Glücklichen Hand“ durchgefallen.

Erwin Stein